Le Majestic

Cinéma MONTMORILLON

PROGRAMME

du
4 NOV.
au
1ER DÉC.
2026



cinemajestic-montmorillon.fr

4 > 10 NOVEMBRE	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
Les éléphants dans la brume VO			18:00	20:30	17:30		
Les Misérables	15:00		20:30	17:00	20:00	15:00	
Mariage au goût d'orange AVANT-PREMIÈRE UNIPOP		18:30					
Conférence Unipop		20:40					
Ni vue, ni connue	20:30				15:00		17:30
Carmen THE ROYAL OPERA							20:00
Viendra la révolution AVANT-PREMIÈRE UNIPOP						18:30	
Conférence Unipop						20:20	

11 > 17 NOVEMBRE	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
Dune VO	14:00						
Dune - Partie 2 VO AVERTISSEMENT	17:30						
Haute solitude MOIS DU DOC			20:30				
Insecticide MOIS DU DOC							20:00
La maison de nos rêves				20:30	15:00	15:00	
Les Misérables				17:00		20:00	16:30
Mémoire de fille AVERTISSEMENT			18:00		20:30		
Minotaure VO	20:30	17:00			17:30		
Spider Man : Brand new day		20:00					

18 > 24 NOVEMBRE	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
Les jours d'après AVANT-PREMIÈRE *40 ans Majestic*					17:30		
Jean de Florette *40 ans Majestic*			18:00		20:30		
Manon des sources *40 ans Majestic*			21:00			15:00	
Heart of the beast							20:00
Irish travellers VO MOIS DU DOC	20:30	17:00					18:00
La maison des femmes CINÉ-DÉBAT		20:00					
L'espèce explosive AVERTISSEMENT	15:00			17:30		20:30	
Paprika VO FILM CULTE				20:00			

25 NOV. > 1er DÉC.	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1er
Ébullition VO MOIS DU DOC		20:00					
Karma -12		17:00		17:30	20:30		
L'affaire Marie-Claire				15:00	15:00	20:30	18:00
Le Fantôme de l'Opéra	17:00		20:30			15:00	
Moulin AVERTISSEMENT	20:30		17:30		17:30		
Casse-Noisette THE ROYAL BALLET							20:15
Une maille après l'autre MOIS DU DOC				20:30			

ART & ESSAI



LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME

VO

Népal/France/Allemagne 2026. Une comédie dramatique de Abinash Bikram Shah avec Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav, Jasmin Bishwokarma… Durée : 1h47

Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête et choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté.



LES MISÉRABLES

France 2026. Un drame historique de Fred Cavayé avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin… Durée : 2h59

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche…





NI VUE, NI CONNUE

France 2026. Une comédie de Marc Fitoussi avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivin… Durée : 1h55

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?

ÉVÉNEMENT

MERCREDI 11 NOVEMBRE



14H00 DUNE

VO

États-Unis 2021. Un film de science-fiction de Denis Villeneuve avec Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac… Durée : 2h35

L'histoire de Paul Atreides, jeune homme aussi doué que brillant, voué à connaître un destin hors du commun qui le dépasse totalement. Car s'il veut préserver l'avenir de sa famille et de son peuple, il devra se rendre sur la planète la plus dangereuse de l'univers – la seule à même de fournir la ressource la plus précieuse au monde, capable de décupler la puissance de l'humanité. Tandis que des forces maléfiques se disputent le contrôle de cette planète, seuls ceux qui parviennent à dominer leur peur pourront survivre…



17H30 DUNE DEUXIÈME PARTIE

VO AVERTISSEMENT

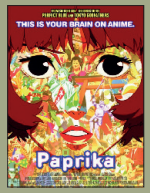
États-Unis 2024. Un film de science-fiction de Denis Villeneuve avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson… Durée : 2h46

Dans ce second volet, Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers.

FILM CULTE

SAMEDI 21 NOVEMBRE À 20H

Présenté par le médiateur.



PAPRIKA

VO

Japon 2006 (reprise 2025). Un film d'animation de Satoshi Kon. Durée : 1h30

Dans le futur, une nouvelle invention psychothérapeutique permet de rentrer dans les rêves des patients et de sonder leur inconscient. Alors que le processus est toujours en phase de test, un prototype est volé, créant un vent de panique parmi les scientifiques. Le Dr Atsuko Chiba va mener son enquête dans le monde des rêves, sous l'apparence de Paprika.

SÉANCES UNIPOP | FILMS + RENCONTRES

Films à 18h30, suivi d'une rencontre

UNIPOP

JEUDI 05/11 : RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR CHRISTOPHE HONORÉ



MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE

AVANT-PREMIÈRE

France 2026. Une comédie dramatique de Christophe Honoré avec Adèle Exarchopoulos, Vincent Lacoste, Paul Kircher… Durée : 1h55

La fratrie Puig comprend sept enfants. Et c'est aujourd'hui qu'on marie le petit dernier : Jacques. Nous sommes en mars 1978 dans les faubourgs de Nantes. Le père n'assiste pas aux noces, il a été banni de la famille. Les frères et les sœurs eux sont tous là, heureux de se retrouver. Jacques va épouser Martine. Entre eux deux, c'est un mariage d'amour. Mais est-ce que l'amour peut sauver des blessures de l'enfance ?

LUNDI 09/11 : RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR CHRISTOPHE HONORÉ



VIENDRA LA RÉVOLUTION

AVANT-PREMIÈRE

République Tchèque/Espagne 2026. Un documentaire de Pegah Ahangarani. Durée : 1h35

À travers cinq portraits de ses proches, autant de figures de résistance, Pegah Ahangarani trace le récit intime de sa vie. Puisant dans ses archives personnelles, vidéos familiales, images de manifestations, articles de presse et enregistrements sonores, elle traverse plus de quarante années d'histoire de l'Iran. Des premiers élans de 1979 jusqu'à la guerre déclenchée en 2026, elle tisse un dialogue entre mémoire individuelle et histoire collective, dressant le portrait d'un pays marqué par la répression politique mais porté sans relâche par le désir de liberté et l'espoir d'une révolution.





LA MAISON DE NOS RÊVES

France 2026. Une comédie de Claude Zidi Jr. avec Kev Adams, Chantal Ladesou, Camille Aguilar… Durée : 1h28

Un jeune couple pense avoir enfin trouvé la solution miracle pour devenir propriétaire : un viager, une maison sublime au bord du lac, une dame mourante, bref, le plan parfait. Mais une fois le contrat signé la dame va beaucoup mieux et va transformer leur rêve immobilier en véritable cauchemar.



MÉMOIRE DE FILLE

AVERTISSEMENT

France/Belgique 2026. Un drame de Judith Godrèche avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthèlemy… Durée : 1h57

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.



MINOTAURE

VO

France/Allemagne/Lettonie 2026. Un drame de Andreï Zviaguintsev avec Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrin… Durée : 2h21

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.



SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY

États-Unis 2026. Un film d'action de Destin Daniel Cretton avec Tom Holland, Zendaya, Sadie Sink… Durée : 2h25

Quatre ans se sont écoulés, Peter, désormais adulte, s'est volontairement effacé de la vie et des souvenirs de ses proches. Luttant contre le crime dans un New York qui ne le reconnaît plus, il se consacre entièrement à la protection de la ville – un Spider-Man à plein temps – mais à mesure que les responsabilités s'intensifient, la pression provoque une transformation physique surprenante qui menace son existence…

Choix des lycéens internes de Montmorillon

Le 20 novembre 1986, le Majestic projetait *Jean de Florette*.
Pour ses 40 ans, nous le reprojetons avec
sa suite, *Manon des sources*.
10 € les 2 séances, avec en-cas offert le vendredi 20 novembre 2026.



VENDREDI 20 & DIMANCHE 22 NOVEMBRE

JEAN DE FLORETTE

Suisse/France/Italie 1986 (version restaurée 2017). Un drame de Claude Berri avec Gérard Depardieu, Yves Montand, Daniel Auteuil… Durée : 2h00

Dans un petit village de Haute Provence, Jean de Florette vient s'installer sur le terrain dont il vient d'hériter et rêve à de merveilleuses cultures. Mais Ugolin a lui aussi un projet pour ce terrain : y faire pousser des œillets. Le vieil oncle Papet va l'y aider…

VENDREDI 20 & LUNDI 23 NOVEMBRE

MANON DES SOURCES

Italie/France 1986 (version restaurée 2017). Un drame de Claude Berri avec Yves Montand, Daniel Auteuil, Emmanuelle Béart… Durée : 2h00

Dix ans plus tard. Manon vit dans la grotte de Baptistine dans les collines tandis que Ugolin culpabilise, amoureux fou de la belle. Elle va découvrir la source qui alimente le village et la détourner. Elle tient enfin sa vengeance. Peu à peu les langues du village se délient. La loi du silence est rompue et le Papet et Ugolin sont accusés d'avoir tué le père de Manon, Jean de Florette. Pour le Papet une autre terrible vérité éclate…





AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 22/11 | 17H30

LES JOURS D'APRÈS

France 2027. Une comédie dramatique de Stéphanie Pillonca avec Valérie Donzelli, Jalil Lespert, François Berléand… Durée : 1h30

Dans un charmant village de campagne, Louise, la cinquantaine, revient seule dans sa maison natale pour la vider. Entre les retrouvailles avec ses amis d'enfance, la beauté de la nature, les passages de ses enfants et de son mari, et la complicité renaissante avec Marc, son amour de jeunesse, elle se découvre portée vers un nouvel élan : se réinventer, interroger ses désirs, se réconcilier avec soi-même. Une étape de vie charnière où toutes les femmes peuvent choisir d'avancer, s'autoriser à rebondir et ouvrir un nouveau chapitre vers l'avenir.





OPÉRA AU CINÉMA | MARDI 10 NOVEMBRE À 20H00

CARMEN

The Royal Opera. Durée : 3h35

Sous la chaleur oppressante du soleil espagnol, l'indomptable Carmen attire l'attention de Don José. Elle le met en garde, il ne doit pas tomber amoureux d'elle, mais l'obsession de l'homme est plus forte. La production torride de Michieletto fait son grand retour, et jette une lumière aveuglante sur la luxure, la violence et le désir destructeur au cœur de l'opéra plébiscité de Bizet.

Réalisation : Damiano Michieletto



BALLET AU CINÉMA | MARDI 1ER DÉCEMBRE À 20H15

CASSE-NOISETTE

The Royal Ballet. Durée : 2h50

Lors d'une fête de Noël au coin du feu, la jeune Clara rencontre le mystérieux magicien Drosselmeyer, qui lui offre une figurine de casse-noisette. Après le départ des invités, alors que la maison est assoupie, Clara se faufile dans le salon pour chercher sa figurine. À sa place, elle trouve Drosselmeyer, qui l'embarque dans un périple magique au cœur d'un monde enchanté : des paysages fantastiques entre bourrasques de neige et friandises scintillantes où les jouets prennent vie et la magie ne s'endort jamais.

Réalisation : Peter Wright & Julia Trevelyan Oman



HEART OF THE BEAST

États-Unis 2026. Un film d'action de David Ayer avec Brad Pitt, J.K. Simmons, Anna Lambe… Durée : 1h37

Après un terrible crash d'avion, James Belmont, ancien des forces spéciales, se retrouve perdu au cœur de l'Alaska avec son chien Odin, depuis toujours à ses côtés. Livrés à eux-mêmes dans une nature aussi magnifique qu'impitoyable, ils devront puiser dans leurs dernières forces pour survivre ensemble.



Choix des lycéens internes de Montmorillon

CINÉ-DÉBAT JEUDI 19 NOVEMBRE À 20H

Projection suivie par un débat avec le CIDFF dans le cadre de Novembre orange - *Entrée libre*



LA MAISON DES FEMMES

France 2026. Un drame de Mélisa Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haïdara… Durée : 1h50

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

France 2026. Un thriller de Lauriane Escaffre et Yvo Muller avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois… Durée : 1h42

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.



ART & ESSAI



L'ESPÈCE EXPLOSIVE

AVERTISSEMENT

France 2026. Une comédie de Sarah Arnold avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne… Durée : 1h35

Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Un an plus tard, Fulda, un gendarme corse muté dans la région pour raisons disciplinaires, mène une enquête qui le conduira sur la piste des Attilas, des sangliers aux dimensions hors normes…



KARMA

-12

France 2026. Un thriller de Guillaume Canet avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia… Durée : 2h20

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement… Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant. Daniel ne croit pas à la culpabilité de la femme qu'il aime et va tout faire pour la retrouver avant la police.





LE FANTÔME DE L'OPÉRA

France 2026. Un drame de Alexandre Castagnetti avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris… Durée : 2h14

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste.



ART & ESSAI



MOULIN

AVERTISSEMENT

France 2026. Un drame historique de László Nemes avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin… Durée : 2h14

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.







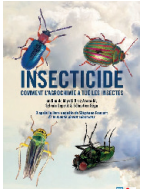
VENDREDI 13/11 À 20H30 *Tarif : 6 €*

Présenté par Thomas Schmitt, producteur de "L'affaire chambre aux fresques", ainsi que le réalisateur.

HAUTE SOLITUDE, JEAN ZAY PRISONNIER POLITIQUE

France 2026. Un documentaire de Laurent Véray et Eric Caravaca. Durée : 1h38

Jean Zay, ministre de l'Education Nationale durant le front populaire de 1936, est arrêté puis détenu durant quatre ans pour ses idées politiques, dans la France de l'Occupation. La cellule, tel un espace- temps hors du monde, plein de sa personne mais aussi parfois de ses proches, offre à Jean Zay la possibilité d'un retour sur son passé et sur soi. Ses écrits de prison nous amènent à un voyage au bout de lui-même.



MARDI 17/11 À 20H *Gratuit*

Débat avec la CCVG.



INSECTICIDE : COMMENT L'AGROCHIMIE A TUÉ LES INSECTES

France/Belgique 2023. Un documentaire de Sylvain Lepetit, Miyuki Droz Aramaki, Sébastien Séga. Durée : 1h33

Depuis 1990, la population d'insectes aurait chuté de 75% en Europe. Aussi captivante qu'alarmante, cette enquête internationale pointe le rôle des néonicotinoïdes, des insecticides neurotoxiques, dans le désastre écologique en cours.



MER. 18/11 À 20H30 - JEU. 19/11 À 17H - MAR. 24/11 À 18H

Tarif : 6 €

IRISH TRAVELLERS VO

Irlande/France 2026. Un documentaire de Alexander Murphy avec Lisa O'Reilly. Durée : 1h36

Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en sursis. Menacés d'expulsion, leur équilibre de fortune vacille mais ils résistent, fidèles à leurs traditions.



JEUDI 26/11 À 20H *Tarif : 4 €*

Débat.



ÉBULLITION VO

Espagne 2025. Un documentaire de Diego Garcia-Vega et Jaime Dezcallar. Durée : 1h03

À travers sept projets de restauration novateurs, de l'Espagne rurale dépeuplée aux centres-villes en pleine mutation, passant par les littoraux touristiques, le film dévoile les ingrédients clés d'une restauration durable. Une restauration dont l'impact sur la société s'étend bien au-delà de la table.



SAMEDI 28/11 À 20H30 *Tarif : 6 €*

Présenté par Thomas Schmitt, producteur de "L'affaire chambre aux fresques".

UNE MAILLE APRÈS L'AUTRE

France 2026. Un documentaire de Nicolas Mingasson. Durée : 1h07

À Sarajevo, dans l'effervescence d'un atelier de mode solidaire, des femmes aux destins brisés par la guerre de Bosnie trouvent refuge dans le tricot. Trente ans après la fin de la guerre, elles tricotent pour des créateurs internationaux. Plus qu'exercer un métier, au son apaisant de leurs aiguilles, elles tissent leur propre résilience, redonnent un sens à leur existence, s'insèrent autrement dans la société. Au fil de leurs créations, les souvenirs émergent et s'entremêlent. Ces femmes racontent la guerre au féminin, et une fois la paix revenue, leur long chemin de reconstruction.



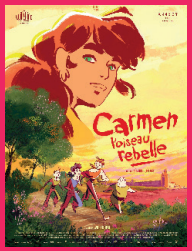
Tarifs

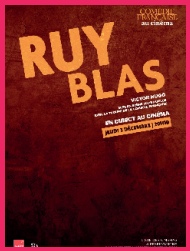
*Scolaire, étudiant, demandeur d'emploi, retraité, famille nombreuse, carte CEZAM, sociétaire Crédit Agricole **SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF**

Normal : 7,00 € / *Réduit (+ les lundis) : 6,00 € / -14 ans (+ les matins) : 4,00 €		
Groupe (à partir de 10 personnes) **: 4,00 €**		
Patrimoine + films de moins d' 1h : 4,00 €		
CARTE ABONNEMENT **· 11 places : 60,00 €** **· 5 places : 30,00 €** (+ 1 € pour achat de la carte)	**OPÉRA ET BALLET** Tarif normal : **16,00 €** Tarif réduit : **15,00 €** Tarif scolaire -16 ans : **12,00 €**	**THÉÂTRE** Tarif normal : **16,00 €** Tarif réduit : **15,00 €** Tarif scolaire : **5,00 €**

Achetez vos places en ligne pour le cinéma MAJESTIC !
Pour en savoir plus : cinemajestic-montmorillon.fr

Prochainement







Adresse & contacts

LE MAJESTIC
52 bd de Strasbourg 86500 MONTMORILLON
assoc.etoile@wanadoo.fr
Tél. **05 49 84 01 43**
cinemajestic-montmorillon.fr

SAGEC IMPRIMERIE 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE